



106*

Barrauds', Cornhill, London, Werk Nr. 9102, Geh. Nr. 234, 62 mm, 161 g, circa 1815

Bedeutende Goldemilchtaschenuhr für den chinesischen Markt - "Sommerblumenbouquet"

Geh.: 18Kt Gold, Rückseite mit polychromer Miniaturmalerei eines Sommerblumenbouquets vor guilochiertem und transluzid kobaltblau emailliertem Grund, umgeben von einer Champlévé Bordüre aus schwarzem, weißem und blauem Email, die Lunetten auf der Vorder- und Rückseite mit Halbperlen besetzt, rändiertes Mittelteil, halbperlenbesetzter, gravierter Pendant, hochfein floral gravierte Werkschutzkappe.
Zffbl.: Email, radiale röm. Zahlen, kleine Sekunde, Spade-Goldzeiger.
Werk: Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, gekörnt, vergoldet, signiert, großes Federhaus, massive Werkspfeiler, Zylinderhemmung, vierarmige vergoldete Messingunruh, gebläute Unruhspirale, fein floral gravierter, durchbrochen gearbeiteter Unruhkloben.

Paul Philipp Barraud (1750 - 1820)

Barraud war ein englischer Uhrmacher in London. Seine Eltern waren Francis Gabriel Barraud und Magadalen Benine geb. Crespin, die eine Tochter eines bekannten hugenottischen Silberschmieds war. 1796 wurde er Mitglied der Clockmakers Company in London und 1810/11 zum Master erhoben. Er ging eine Partnerschaft mit George Jamieson und William Howells ein. Er hatte sieben Kinder und seine Söhne Frederick Joseph, John und James folgten ihm im Geschäft. Zwischen 1796 und 1820 fertigten sie über 1.000 Chronometer.
 Quelle: Wikipedia "Die freie Enzyklopädie" - "Paul Philipp Barraud", http://de.wikipedia.org/wiki/Paul_Philipp_Barraud, Stand 10.02.2012.
 Lit.: Cedric Jagger "Paul Philip Barraud" Bd. 1, S. 143 und Bd. 2, S. 257.



An important gold enamel pocket watch for the Chinese market - "bouquet of summer flowers"

Case: 18k gold, the back cover painted with a fine composition of a bouquet of summer flowers against an engine-turned and translucent cobalt blue enamelled background within Champlévé borders of black, white and blue enamel; half pearl-set bezels on the front and back side, reeded band, engraved and half pearl-set pendant, very finely florally engraved movement protection cap. **Dial:** enamel, radial Roman numerals, auxiliary seconds, gold spade hands. **Movm.:** full plate movement, keywind, frosted, gilt, signed, large barrel, solid movement pillars, cylinder escapement, four-arm gilt brass balance, blued balance spring, fine florally engraved, pierced balance cock.

Paul Philipp Barraud (1750-1820)

Barraud was an English chronometer maker in London. His parents were Francis Gabriel Barraud and Magadalen Benine née Crespin, who was the daughter of a renowned Huguenot silversmith. In 1796 Barraud became a member of the Clockmakers Company of London and a master in 1810/11. He formed a partnership with George Jamieson and William Howells; of Barraud's 7 children, his sons Frederick Joseph, John and James followed him into the business. From 1796 until 1820 they created more than 1,000 chronometers together.
 Source: Wikipedia "Die freie Enzyklopädie" - "Paul Philipp Barraud", http://de.wikipedia.org/wiki/Paul_Philipp_Barraud, as of 02/10/2012

Lit.: Cedric Jagger "Paul Philip Barraud", The Antiquarian Horological Society, London 1968, vol. 1, p. 143 and vol. 2, p. 257.

36665 G/C: 2, 16 Z/D: 2, 33 W/M: 2, 41
 80.000 - 120.000 EUR 102.400 - 153.600 USD
 800.000 - 1.200.000 HKD

