



304



305



304

J(ames) Snelling, London, 48 mm, 121 g, circa 1740

Feine Doppelgehäuse-Spindel Taschenuhr mit Achtelstundenrepetition von diesem herausragenden Londoner Uhrmacher

Geh.: Übergehäuse - 18Kt Gold, durchbrochen gearbeitet und mit Rankwerk dekoriert, die Rückseite mit der Darstellung Jupiters mit Adler und Juno mit Pfau in Repoussé-Technik, großes Außenscharnier. Innengehäuse - 18Kt Gold, randseitig durchbrochen gearbeitet, gravierte Stadtansicht, Maskaron und Rankendekor, die Rückseite mit gravierter Sonnenlume, Bodenglocke, seitlicher Hebel zum Ein-/Ausschalten des Schlagwerks, signierte Werkschutzkappe. **Zffbl.:** Email, radiale röm. Stunden, gebläute "Poker & Beetle"-Stahlzeiger. **Werk:** feines Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, feuervergoldet, aufgelegte gravierte Ornamente, Kette/Schnecke, 2 Hämmer, massive runde Werkspfeiler, signiert, dreiarmlige Messingunruh, floral gravierte, durchbrochen gearbeitete Unruhbrücke, chatonierter Diamantdeckstein auf Unruh.

A fine pair-cased half quarter repeating verge pocket watch by this eminent London watchmaker

Case: outer case - 18K gold, pierced edges decorated with foliate decor, repoussé case depicting Jupiter and Juno, large lateral hinge. Inner case - 18K gold, pierced sides with engravings of a town view, a mascairon and foliate decor, the back side decorated with an engraved sunflower; rear bell, lever to set strike/not strike for striking train, signed movement protection cap. **Dial:** enamel, radial Roman hours, blued steel "Poker & Beetle" hands. **Movm.:** fine full plate movement, keywind, firegilt, applied engraved ornaments, chain/fusee, 2 hammers, solid rounded movement pillars, signed, three-arm brass balance, florally engraved and pierced balance bridge, chatoned diamond endstone on balance.

36143 G/C: 2, 10 Z/D: 3, 17, 32, 33 W/M: 2, 41, 51

3.500 - 5.000 EUR 4.500 - 6.400 USD 35.000 - 50.000 HKD

305

Benjamin Sidey, London, Werk Nr. 3430, Geh. Nr. 3430, 49 mm, 125 g, circa 1760

Dekorative Doppelgehäuse Repoussé-Taschenuhr mit Viertelrepetition "Timoklea von Theben vor Alexander"

Geh.: Außengehäuse - Gold, Repoussé Szene "Timoklea von Theben vor Alexander", großes Außenscharnier, Gehäusemacher-Punzzeichen "JB". Innengehäuse - Gold, umlaufend floral, mit Vögeln und Maskaron graviert und durchbrochen gearbeitet, signierte und nummerierte, vergoldete Werkschutzkappe, Drücker für Repetition über Pendant, Glocke. **Zffbl.:** Email, radiale röm. Stunden, Louis XVI-Zeiger. **Werk:** Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, feuervergoldet, aufgelegte gravierte, florale Zierelemente, Kette/Schnecke, Balusterpfeiler, 2 Hämmer, Spitzzahnankerhemmung, dreiarmlige Stahlunruh, feinst floral gravierter, durchbrochen gearbeiteter Unruhklubben, Diamantdeckstein auf Unruh.

Timoklea von Theben

Nachdem Alexander (336 v. Chr.) mit zwanzig Jahren der Nachfolger seines ermordeten Vaters wurde, wollten sich die Griechen unter Führung der Thebaner der Oberhoheit der Makedonen entziehen. Der junge König aber eroberte Theben und ließ es plündern. Dabei wurde die vornehme Timoklea von einem thrakischen Hauptmann vergewaltigt. Als er sie danach auch noch nach ihren Schätzen fragte, zeigte sie auf einen Brunnen im Garten. Er ging mit ihr hin und beugte sich hinab, um genauer zu sehen. Da stieß sie ihn von hinten in die Tiefe und warf so lange Steine auf ihn, bis er tot war. Als Timoklea mit ihren Kindern vor Alexander gebracht wurde, ließ er sie aus Bewunderung für ihre Tat frei.

Quelle: H. Krauss/E. Uthemann, "Was Bilder erzählen", München 1987, Seite 165.

A decorative double-cased quarter repeating Repoussé pocket watch "Timoclea before Alexander the Great"

Case: outer case - gold, repoussé scene "Timoclea before Alexander the Great", large lateral hinge, case maker's punch mark "JB". Inner case - gold, the edges pierced and decorated with engraved flowers, birds and mascarons, signed and numbered gilt dust cover, pusher for repetition via pendant, bell. **Dial:** enamel, radial Roman hours, Louis XVI hands.

Movm.: full plate movement, keywind, firegilt, applied florally engraved decorations, chain/fusee, baluster-shaped movement pillars, 2 hammers, English lever escapement, three-arm steel balance, very finely florally engraved, pierced balance cock, diamond endstone on balance.

Timoclea of Thebes

Timoclea of Thebes is a woman mentioned by Plutarch in his Life of Alexander. According to Plutarch, when the forces of Alexander the Great seized Thebes during Alexander's Balkan campaign of 336 BC, Thracian forces pillaged the city, and the captain of the Thracian forces raped Timoclea. After raping her, the captain asked if she knew of any hidden money. She told him that she did, and led him into her garden, and told him there was money hidden in her well. When the Thracian captain stooped to look into the well, Timoclea pushed him into the well, and then hurled heavy stones into the well until the captain was dead. Timoclea was seized by the Thracian soldiers and brought before Alexander the Great. She comported herself with great dignity and told Alexander that her brother had fought at the Battle of Chaeronea with Alexander's father, Philip II of Macedon, "for the liberty of Greece." Alexander was so impressed with Timoclea that he ordered her released and she was not punished for killing the Thracian captain.

Source: <http://en.wikipedia.org/wiki/Timoclea>, as of 02/20/2013.

36059 G/C: 2 Z/D: 2, 5 W/M: 2, 30, 46

3.500 - 5.000 EUR 4.500 - 6.400 USD 35.000 - 50.000 HKD