



167

Monogrammist "M", vermutlich Süddeutschland, 53 mm, circa 1600

Sehr seltene, bedeutende einzeigrige Renaissance Dosenuhr. Nur sehr wenige dieser frühesten tragbaren Uhren existieren heute noch.

Geh.: Messing, Reste von Feuervergoldung, gedrückter Boden, reich floral graviert, drei KugelfüÙe, aufwändig floral gravierte Wandung.

Zffbl.: Messing, Reste von Feuervergoldung, gravierter Ziffernring "I-XII", zwölf Tastknöpfe zur Nachtablesung, zentrale gravierte Windrose und Sonnenstrahlenmotiv, Eisenzeiger. **Werk:** Eisen, Darmsaite/Schnecke, Spindelhemmung, Radunrast.

An extremely rare and important, early one-handed Renaissance drum-shaped watch. Very few of this early portable clocks have survived.

Case: brass, remains of firegilding, pushed back with rich floral engraving, three bun feet, costly florally engraved band. **Dial:** brass, remains of firegilding, engraved ring with Roman chapters from I to XII, twelve tactile knob markers for night reading, the center engraved with wind rose and sun-ray motif, single iron hand. **Movm.:** iron, gut string/fusee, verge escapement, rim foliot.

36238 G/C: 3, 12 Z/D: 3, 24 W/M: 3, 9, 41

20.000 - 30.000 EUR 25.600 - 38.400 USD 200.000 - 300.000 HKD

