



**307**

Lepine à Paris, 41 mm, 53 g, circa 1780

**Dekorative Spindeltaschenuhr "à quatre couleurs"**

**Geh.:** 22Kt Rotgold, auf der Rückseite punziertes Reliefdekor "à quatre couleurs", Darstellung eines Hundes und zweier Vögel am Liebesaltar umgeben von Blumengirlanden, im Vordergrund ein Köcher mit Pfeilen, großes Außenscharnier. **Zffbl.:** Email, radiale röm. Stunden, Louis-XVI-Zeiger. **Werk:** Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, feuervergoldet, signiert, Kette/Schnecke, massive Werkspfeiler, dreiarmige Messingunruh, gravierte und floral durchbrochen gearbeitete Unruhbrücke.

**A decorative verge pocket watch "à quatre couleurs"**

**Case:** 22k pink gold, the back cover with chased decoration in high relief "à quatre couleurs" depicting a dog and birds at the altar of love surrounded by garlands of flowers, a quiver with arrows in the foreground, large lateral hinge. **Dial:** enamel, radial Roman hours, Louis XVI hands. **Movm.:** full plate movement, keywind, firegilt, signed, chain/fusee, solid movement pillars, three-arm brass balance, engraved and florally pierced balance bridge.

36149 G/C: 3, 11 Z/D: 3, 33 W/M: 3, 39, 41, 51  
2.000 - 2.500 EUR 2.600 - 3.200 USD 20.000 - 25.000 HKD

**309**

Terrot & Fazy à Genève, Werk Nr. 8508, 41 mm, 69 g, circa 1760

**Dekorative Spindeltaschenuhr "à quatre couleurs" mit Viertelrepetition**

**Geh.:** 22Kt Gold, galante Szene in Repoussé-Technik, Bodenglocke, Drücker für Repetition über Pendant, Diamantdrücker zum Öffnen des Gehäuses, großes Außenscharnier. **Zffbl.:** Email, arab. Zahlen, Breguet-Zeiger. **Werk:** Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, feuervergoldet, signiert, Kette/Schnecke, massive Werkspfeiler, 2 Hämmer, dreiarmige Messingunruh, durchbrochen gearbeitete Unruhbrücke.

**A decorative quarter repeating verge pocket watch "à quatre couleurs"**

**Case:** 22k gold, repoussé case depicting a gallant scene, rear bell, pusher for repetition via pendant, diamond thumb piece, large lateral hinge. **Dial:** enamel, Arabic numerals, Breguet hands. **Movm.:** full plate movement, keywind, firegilt, signed, chain/fusee, solid movement pillars, 2 hammers, three-arm brass balance, pierced balance bridge.

36145 G/C: 3, 23, 37 Z/D: 2, 4, 50 W/M: 2, 41, 51  
2.000 - 3.000 EUR 2.600 - 3.900 USD 20.000 - 30.000 HKD

**308\***

Lepine à Paris, Horloger de Roy, Invenit et Fecit, Werk Nr. 1147, Geh. Nr. 94, 37 mm, 47 g, circa 1790

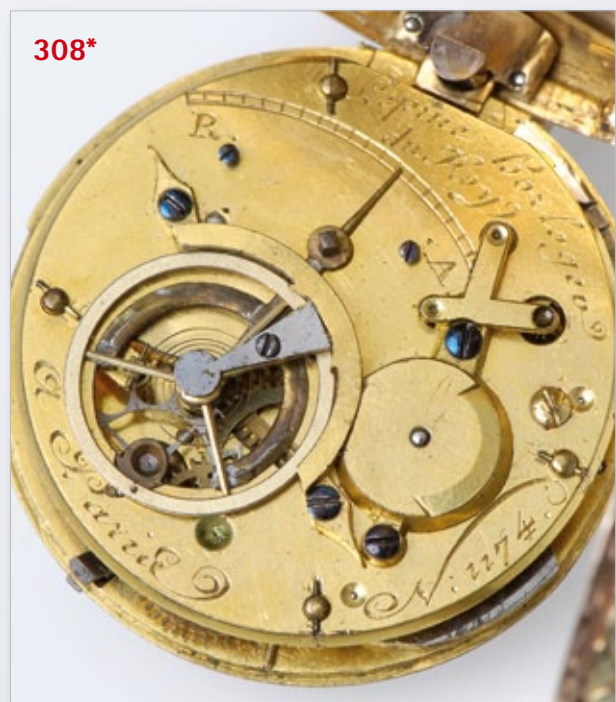
**Feine diamantbesetzte Damentaschenuhr mit "à toc et à tact" - Viertelstundenrepetition**

**Geh.:** 22Kt Gold, Gebührenstempel gekreuzte Lorbeerzweige: Jean-Jaques Prévost (1762-1768); auf der Rückseite zweifarbig goldenes Blüten- und Rankendekor, ovale Kartusche mit diamantbesetzter Bordüre, im Zentrum diamantbesetzte gekreuzte Lorbeerzweige und zwei rubinbekrönte Herzen auf ziselierem Grund, Gehäusemacher-Punzzeichen "MDC" und "GL", Diamantdrücker zum Öffnen des Gehäuses, großes Außenscharnier. **Zffbl.:** Email, radiale röm. Stunden, steinbesetzte "Fleur de Lys"-Zeiger. **Werk:** Vollplatinenwerk, gekörnt, vergoldet, massive Werkspfeiler, Zylinderhemmung, dreiarmige Messingunruh.

**A lady's fine diamond-set "à toc et à tact" quarter repeating pocket watch**

**Case:** 22k gold, charge mark crossed laurel: Jean-Jaques Prévost (1762-1768); the back cover with two-tone gold foliate decor and an oval chased cartouche in the centre with a diamond-set border and two crossed laurel wreaths and two ruby-crowned hearts, case maker's punch mark "MDC" and "GL", diamond thumb piece, large lateral hinge. **Dial:** enamel, radial Roman hours, paste-set "Fleur de Lys" hands. **Movm.:** full plate movement, frosted, gilt, solid movement pillars, cylinder escapement, three-arm brass balance.

36090 G/C: 2, 10 Z/D: 2 W/M: 2, 41, 51  
2.500 - 4.000 EUR 3.200 - 5.200 USD 25.000 - 40.000 HKD



**308\***